

Programmazione Annuale Personale Anno scolastico: 2019 – 2020 Prof. Tommaso Turri Materia: RELIGIONE Classe: 5 anno IPSS

OBIETTIVI

CONOSCENZE L'alunna/o dovrà conoscere:

- la natura e il valore delle relazioni umane alla luce della visione cristiana
- gli elementi essenziali della relazione di cura nei confronti del prossimo inaugurata dal cristianesimo.
-

CAPACITA' L'alunna/o è in grado di:

- Confrontare i valori proposti dalla cultura attuale nel campo delle relazioni con quelli proposti dal cristianesimo;
- Riconoscere il senso cristiano delle relazioni interpersonali;
- Riconoscere il contributo dei valori evangelici nell'edificazione della civiltà e della cultura europee.

COMPETENZE L'alunna/o saprà:

- Sviluppare un senso critico e un progetto di vita, riflettendo sulla propria identità a confronto con il messaggio cristiano in un contesto multiculturale, aperto ai contributi di altre tradizioni culturali e religiose;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

CONTENUTI

L'etica delle relazioni: valore e significato, la relazione con se stessi, l'identità personale; la relazione con gli altri: valore e significato; la relazione con gli altri: solidarietà e altruismo (Testo pagg. 222 - 251). Povertà e malattia nel mondo antico, i fondamenti della carità cristiana, l'assistenza nelle prime comunità cristiane, la nascita degli ospedali, l'ospitalità nei monasteri, la cura dei pellegrini, Santa Maria della Scala, la carità nelle piccole cose (Supplemento pagg. 28 - 49).

Testo adottato: LUIGI SOLINAS, *Tutti i Colori della vita. Edizione mista*, Sei, Torino, 2012

Supplemento *Percorsi di IRC per gli istituti professionali. Indirizzo servizi commerciali, socio-sanitari, servizi per l'agricoltura e lo sviluppo*, Sei, Torino, 2014.