

ARTE CLASSE PRIMA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente, ma significativo.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice ma significativo.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore.

ARTE CLASSE SECONDA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo personale ed accurato messaggi visivi.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo accurato messaggi visivi.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Talvolta descrive ed analizza in modo semplice messaggi visivi.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice ma significativo. Con il supporto del docente, descrive ed analizza in modo semplice messaggi visivi.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Descrive in modo superficiale e poco adeguato le Immagini.

ARTE CLASSE TERZA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo originale i messaggi visivi ed individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo autonomo e completo i messaggi visivi ed individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo autonomo i messaggi visivi. Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza talvolta i messaggi visivi.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice ma significativo. Descrive ed analizza, spesso con la guida del docente, i messaggi visivi.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Anche con il supporto dell'insegnante descrive ed analizza in modo molto incerto i messaggi visivi.

ARTE CLASSE QUARTA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo originale i messaggi visivi ed individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo autonomo e completo i messaggi visivi ed individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo autonomo i messaggi visivi. Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza talvolta i messaggi visivi.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice ma significativo. Descrive ed analizza, spesso con la guida del docente, i messaggi visivi.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Anche con il supporto dell'insegnante descrive ed analizza in modo molto incerto i messaggi visivi.

ARTE CLASSE QUINTA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale.. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo originale i messaggi visivi ed individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto. L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo autonomo e completo i messaggi visivi ed individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo autonomo i messaggi visivi. Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza talvolta i messaggi visivi.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice ma significativo. Descrive ed analizza, spesso con la guida del docente, i messaggi visivi.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Anche con il supporto dell'insegnante descrive ed analizza in modo molto incerto i messaggi visivi.