

MUSICA CLASSE PRIMA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Ascolta e analizza suoni e rumori dell'ambiente circostante, in modo completo ed esaustivo. Riconosce in maniera autonoma e completa le caratteristiche dei vari fenomeni sonori. Discrimina con sicurezza l'origine delle fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali. Crea ritmi ed esegue brani vocali mantenendo l'intonazione e il tempo. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei armoniosi, adeguati e precisi.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Ascolta e analizza suoni e rumori dell'ambiente circostante con sicurezza. Riconosce le caratteristiche dei vari fenomeni sonori. Discrimina con sicurezza l'origine delle fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali. Crea ritmi ed esegue brani vocali mantenendo l'intonazione e il tempo. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei adeguati.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Ascolta, analizza e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante in modo autonomo. Riconosce in modo corretto le caratteristiche dei vari fenomeni sonori. Discrimina l'origine delle varie fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali. Esegue in modo adeguato ritmi e brani vocali in gruppo, rispettando il tempo e l'intonazione. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei coordinati.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Ascolta, analizza e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante in modo generico. Riconosce in modo discreto le caratteristiche dei fenomeni sonori. Discrimina in maniera non sempre precisa l'origine delle varie fonti sonore. Segue l'esecuzione di semplici ritmi e brani vocali/strumentali. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei discretamente coordinati.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Ascolta e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante se guidato dall'insegnante. Riconosce in maniera incerta le caratteristiche dei fenomeni sonori. Discrimina con difficoltà l'origine delle varie fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali con il supporto dell'insegnante. Se guidato riproduce ritmi, partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali e con l'aiuto e l'incoraggiamento dell'insegnante sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Ascolta e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante con molta difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Riconosce in maniera molto incerta le caratteristiche dei fenomeni sonori. Discrimina con difficoltà l'origine delle varie fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali solo con il supporto dell'insegnante. Se guidato riproduce ritmi, partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali e con l'aiuto e l'incoraggiamento dell'insegnante sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei.

MUSICA CLASSE SECONDA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Ascolta e analizza suoni e rumori dell'ambiente circostante, in modo completo ed esaustivo. Riconosce in maniera autonoma e completa le caratteristiche dei vari fenomeni sonori. Discrimina con sicurezza l'origine delle fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali. Crea ritmi ed esegue brani vocali mantenendo l'intonazione e il tempo. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei armoniosi, adeguati e precisi.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Ascolta e analizza suoni e rumori dell'ambiente circostante con sicurezza. Riconosce le caratteristiche dei vari fenomeni sonori. Discrimina con sicurezza l'origine delle fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali. Crea ritmi ed esegue brani vocali mantenendo l'intonazione e il tempo. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei adeguati.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Ascolta, analizza e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante in modo autonomo. Riconosce in modo corretto le caratteristiche dei vari fenomeni sonori. Discrimina l'origine delle varie fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali. Esegue in modo adeguato ritmi e brani vocali in gruppo, rispettando il tempo e l'intonazione. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei coordinati.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Ascolta, analizza e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante in modo generico. Riconosce in modo discreto le caratteristiche dei fenomeni sonori. Discrimina in maniera non sempre precisa l'origine delle varie fonti sonore. Segue l'esecuzione di semplici ritmi e brani vocali/strumentali. Sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei discretamente coordinati.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Ascolta e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante se guidato dall'insegnante. Riconosce in maniera incerta le caratteristiche dei fenomeni sonori. Discrimina con difficoltà l'origine delle varie fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali con il supporto dell'insegnante. Se guidato riproduce ritmi, partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali e con l'aiuto e l'incoraggiamento dell'insegnante sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Ascolta e rappresenta suoni e rumori dell'ambiente circostante con molta difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Riconosce in maniera molto incerta le caratteristiche dei fenomeni sonori. Discrimina con difficoltà l'origine delle varie fonti sonore. Riconosce i diversi linguaggi musicali solo con il supporto dell'insegnante. Se guidato riproduce ritmi, partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali e con l'aiuto e l'incoraggiamento dell'insegnante sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei.

MUSICA CLASSE TERZA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e parametri del suono in modo attivo e consapevole. Discrimina in modo autonomo eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Mostra piena padronanza e correttezza nell'eseguire canti individuali, di gruppo, ritmi in modo originale e creativo.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e parametri del suono in modo attivo. Discrimina in modo adeguato eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Esegue in modo autonomo e corretto canti individuali, di gruppo, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e parametri del suono in modo attivo. Discrimina in modo adeguato eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Esegue in modo corretto canti individuali, di gruppo, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e sequenze ritmiche di base e semplici parametri del suono. Discrimina in modo discreto eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Esegue semplici canti individuali e di gruppo, ritmi rispettando tempo e intonazione in modo discreto.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e sequenze ritmiche di base e semplici parametri del suono principalmente sotto la guida del docente. Discrimina in modo parziale eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Se guidato, partecipa all'esecuzione di canti individuali e di gruppo e ritmi.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e sequenze ritmiche di base e semplici parametri del suono principalmente sotto la guida del docente. Anche se guidato fatica a discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Se guidato, partecipa all'esecuzione di canti individuali e di gruppo e ritmi.

MUSICA CLASSE QUARTA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e parametri del suono in modo attivo e consapevole. Discrimina in modo autonomo eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Mostra piena padronanza e correttezza nell'eseguire canti individuali, di gruppo, ritmi in modo originale e creativo.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e parametri del suono in modo attivo. Discrimina in modo adeguato eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Esegue in modo autonomo e corretto canti individuali, di gruppo, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e parametri del suono in modo attivo. Discrimina in modo adeguato eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Esegue in modo corretto canti individuali, di gruppo, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e sequenze ritmiche di base e semplici parametri del suono. Discrimina in modo discreto eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Esegue semplici canti individuali e di gruppo, ritmi rispettando tempo e intonazione in modo discreto.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e sequenze ritmiche di base e semplici parametri del suono principalmente sotto la guida del docente. Discrimina in modo parziale eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Se guidato, partecipa all'esecuzione di canti individuali e di gruppo e ritmi.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e sequenze ritmiche di base e semplici parametri del suono principalmente sotto la guida del docente. Anche se guidato fatica a discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte. Se guidato, partecipa all'esecuzione di canti individuali e di gruppo e ritmi.

MUSICA CLASSE QUINTA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere con padronanza originalità e proprietà di linguaggio e ne riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi. Esegue in modo sicuro brani vocali appartenenti a generi, tempi e culture differenti.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere con proprietà di linguaggio e ne riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi. Esegue brani vocali appartenenti a generi, tempi e culture differenti.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti proposti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere in modo adeguato e ne riconosce correttamente gli elementi costitutivi. Esegue brani vocali appartenenti a generi, tempi e culture differenti.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere corretto. Riconosce gli elementi costitutivi di base di un brano musicale. Esegue in modo discreto semplici brani vocali appartenenti a generi, tempi e culture differenti.	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso in modo incerto e con il supporto del docente Riconosce parzialmente gli elementi costitutivi di un brano musicale. Esegue parzialmente semplici brani vocali appartenenti a generi, tempi e culture differenti.	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso in modo molto incerto anche con il supporto del docente Riconosce con molta difficoltà gli elementi costitutivi di un brano musicale. Esegue con molta difficoltà semplici brani vocali appartenenti a generi, tempi e culture differenti.